

Popis předmětu

Zkratka předmětu:	KAJ/ASK	Strana:	1 / 2
Název předmětu:	Anglosaská kultura		
Akademický rok:	2023/2024	Tisknuto:	26.05.2024 05:48

Pracoviště / Zkratka	KAJ / ASK			Akademický rok	2023/2024
Název	Anglosaská kultura			Způsob zakončení	Zápočet
Akreditováno/Kredity	Ano, 4 Kred.			Forma zakončení	
Rozsah hodin	Přednáška 2 [HOD/TYD] Cvičení 2 [HOD/TYD]			Zápočet před zkouškou	NE
Obs/max	Statut A	Statut B	Statut C	Počítán do průměru	NE
Letní semestr	0 / -	0 / -	0 / -	Min. (B+C) studentů	10
Zimní semestr	0 / -	0 / -	0 / -	Opakovaný zápis	NE
Rozvrh	Ano			Vyučovaný semestr	Zimní semestr
Vyučovací jazyk	Angličtina			Počet dnů praxe	0
Volně zapisovatelný předmět	Ano				
Hodnotící stupnice	S\N				
Počet hodin kontaktní					
Automat. uzn. záp. před zk.	Ano v případě předchozího hodnocení 4 nebo nic.				
Periodicita	K				
Nahrazovaný předmět	Žádný				
Vyloučené předměty	Nejsou definovány				
Podmiňující předměty	Nejsou definovány				
Předměty informativně doporučené	Nejsou definovány				
Předměty, které předmět podmiňuje	Nejsou definovány				

Cíle předmětu (anotace):

Uvést studenty do problematiky kultury anglosaských zemí s důrazem na kulturu Velké Británie. Seznámit je s kulturními proudy v anglosaském světě napříč stoletími (osvícenství, romantismus, puritáni, viktoriánci, hippies) a jejich vlivu na utváření angloamerické společnosti

Požadavky na studenta

Splnění průběžného a závěrečného testu.

Obsah

Anglosaská a normanská Anglie, anglická renesance, vznik anglikánské církve, osvícenství, romantismus, viktoriánská Británie, modernismus a kultura 20. století. Kultura prvních amerických osadníků, puritáni, americká kultura 19. století, dvacátá léta v USA, šedesátá léta a americká kontrakultura.

Studijní opory

Garanti a vyučující

- **Garanti:** PhDr. Alice Tihelková, Ph.D. (100%)
- **Přednášející:** PhDr. Alice Tihelková, Ph.D. (100%)
- **Cvičící:** PhDr. Alice Tihelková, Ph.D. (100%)

Literatura

- **Doporučená:** MARR, A. *A History of Modern Britain*. London, 2007.
- **Doporučená:** ACKROYD, P. *Albion. The Origins of the English Imagination*. London, 2002.
- **Doporučená:** TINDALL, G.B., SHI, D.E. *America, A Narrative History*. New York, 2003.
- **Doporučená:** CAMPBELL, N. *American Cultural Studies*. New York, 1998.
- **Doporučená:** MARWICK, A. *British Society Since 1945*. London : Penguin, 2003.
- **Doporučená:** ABERCROMBIE, N., W., A. *Contemporary British Society*. Cambridge: Polity, 2002.
- **Doporučená:** HENNESSY, P. *Having It So Good: Britain in the Fifties*. London, 2006.
- **Doporučená:** WILSON, A. N. *The Victorians*. New York, 2004.

Časová náročnost

Všechny formy studia

Aktivita	Časová náročnost aktivity [h]
Kontaktní výuka	52
Příprava na souhrnný test [6-30]	36
Příprava prezentace (referátu v cizím jazyce) [10-15]	15
Celkem:	103

Hodnotící metody

Odborné znalosti - odborné znalosti dosažené studiem předmětu jsou ověřovány hodnotícími metodami:

Test,
 Demonstrace dovedností (praktická činnost),
 Průběžné hodnocení,

Předpoklady

Odborné znalosti - pro úspěšné zvládnutí předmětu se předpokládá, že je student před zahájením výuky schopen:

nejsou žádné předpoklady

Vyučovací metody

Odborné znalosti - pro dosažení odborných znalostí jsou užívány vyučovací metody:

Přednáška založená na výkladu,
 Cvičení (praktické činnosti),
 Výuka podporovaná multimédií,
 Analyticko-kritická práce s textem,
 Samostatná práce studentů,
 Diskuse,

Výsledky učení

Odborné znalosti - po absolvování předmětu prokazuje student znalosti:

studenti jsou schopni analyzovat klíčové aspekty angloamerické kultury pracovat s kulturněhistorickými prameny i britskými/americkými médii komunikovat na dané téma v odborném psaném i mluveném jazyce

Předmět je zařazen do studijních programů: