

Popis předmětu

Zkratka předmětu:	KBS/LIBV1	Strana:	1 / 3
Název předmětu:	Blízkovýchodní literatura 1		
Akademický rok:	2023/2024	Tisknuto:	28.05.2024 03:32

Pracoviště / Zkratka	KBS / LIBV1			Akademický rok	2023/2024
Název	Blízkovýchodní literatura 1			Způsob zakončení	Zápočet
Akreditováno/Kredity	Ano, 2 Kred.			Forma zakončení	
Rozsah hodin	Seminář 2 [HOD/TYD]				
Obs/max	Statut A	Statut B	Statut C	Zápočet před zkouškou	NE
Letní semestr	0 / -	0 / -	0 / -	Počítán do průměru	NE
Zimní semestr	0 / -	0 / -	0 / -	Min. (B+C) studentů	1
Rozvrh	Ano			Opakovaný zápis	NE
Vyučovací jazyk	Čeština			Vyučovaný semestr	Zimní semestr
Volně zapisovatelný předmět	Ano			Počet dnů praxe	0
Hodnotící stupnice	S\N				
Počet hodin kontaktní					
Automat. uzn. záp. před zk.	Ano v případě předchozího hodnocení 4 nebo nic.				
Periodicita	K				
Nahrazovaný předmět	Žádný				
Vyloučené předměty	Nejsou definovány				
Podmiňující předměty	Nejsou definovány				
Předměty informativně doporučené	Nejsou definovány				
Předměty, které předmět podmiňuje	Nejsou definovány				

Cíle předmětu (anotace):

Cílem semináře je vytvořit povědomí o literárním odkazu blízkovýchodních společností prostřednictvím rozborů vybraných klasických textů přeložených do českého jazyka a napomoci tak hlubšímu poznání středověké kultury tohoto regionu. Student se seznámí s významnými autory a dobovými žánry poetické a prozaické tradice, zkoumány budou také literární prostředky přítomné v dílech tradičně pojímaných zejména v kontextu jejich liturgické funkce. V rámci analýzy textů dojde k rozšíření či uplatnění již získaných znalostí o dějinách, kultuře a náboženství blízkovýchodního regionu.

Požadavky na studenta

Nedílnou součástí seminární práce je aktivní četba vybraných a doporučených ukázek. Kurz je zakončen zápočtovým písemným testem.

Obsah

1. Úvodní seznámení s oblastmi vzniku a výskytu zkoumaných literárních tradic.
2. Písemná fixace nejstarších textů (otázka autenticity, textová kritika).
3. Tradiční náboženské texty v roli literárních památek.
4. Poezie 1 (předpoklady pro vznik básnické tradice, struktura nejstarších básní).
5. Poezie 2 (dobové básnické formy s ukázkami z vybraných děl).
6. Poezie 3 (společenská funkce básníka).
7. Próza 1 (nejstarší formy).
8. Próza 2 (vysoká literatura).
9. Próza 3 (tvorba pololidová a lidová).
10. Prolínání literárních tradic (příklady kulturní syntézy, osvojování si kulturního dědictví, překlady).
11. Svoboda projevu (dobové příklady vztahu literátů k mocenským strukturám).
12. Literární tvorba náboženských mystiků (vybrané ukázky).
13. Vztah současných blízkovýchodních společností ke starověkému a středověkému literárnímu odkazu.

Studijní opory

Kurz naleznete také na Courseware ZČU.

Garanti a vyučující

- **Garanti:** Mgr. Daniel Křížek, Ph.D. (100%)
- **Vede seminář:** PhDr. Alena Kojanová (100%)

Literatura

- **Základní:** Allen, Roger M. A. *An introduction to Arabic literature*. Cambridge : Cambridge University Press, 2000. ISBN 978-0-521-77657-8.
- **Základní:** Bečka, Jiří. *Hledání pravdy a krásy*. Vyd. 1. Praha : DharmaGaia, 2005. ISBN 80-86685-36-5.
- **Základní:** Oliverius, Jaroslav; Procházková, Dagmar. *Svět klasické arabské literatury*. Brno : Atlantis, 1995. ISBN 80-7108-109-4.
- **Doporučená:** Petráček, Karel. *Básníci pouště. Arabská poetika devíti staletí*. Praha, 1977.
- **Doporučená:** -. *Kalíla a Dimna. Bidpájovy bajky*. Praha : Dar Ibn Rushd, 2005.
- **Doporučená:** Kajká'ús. *Kniha rad*. Praha : Odeon, 1977.
- **Doporučená:** -. *Majsebuch aneb Kniha jidiš legend a příběhů, jak ji roku 5362/1602 vydal v Basileji Jaakov bar Avraham I. díl*. Plzeň : Jindřich Vacek, 2005.
- **Doporučená:** Nasr-Ed-Dín hodža. *Nasreddinovy taškařice*. Praha : SNKLHU, 1956.
- **Doporučená:** -. *Román o Antarovi*. Praha : Odeon, 1968.

Časová náročnost**Všechny formy studia**

Aktivita	Časová náročnost aktivity [h]
Příprava na souhrnný test [6-30]	26
Kontaktní výuka	26
Celkem:	52

Hodnotící metody

Odborné znalosti - odborné znalosti dosažené studiem předmětu jsou ověřovány hodnotícími metodami:

Test,

Demonstrace dovedností (praktická činnost),

Předpoklady

Odborné znalosti - pro úspěšné zvládnutí předmětu se předpokládá, že je student před zahájením výuky schopen:

kurz nevyžaduje žádné zvláštní předchozí znalosti ani dovednosti

Vyučovací metody

Odborné znalosti - pro dosažení odborných znalostí jsou užívány vyučovací metody:

Seminární výuka (diskusní metody),

Samostudium,

Výsledky učení

Odborné znalosti - po absolvování předmětu prokazuje student znalosti:

student získá základní povědomí o literárním odkazu blízkovýchodních společností. Zasadí přečtená díla do jejich historického kontextu. Analyzuje použité jazykové a vyjadřovací prostředky. Identifikuje typické motivy a zdroje inspirací

Předmět je zařazen do studijních programů:

Studijní program	Typ stud.	Forma stud.	Obor	Etapa V.st.pl.		Rok	Blok	Statut	D.roč.	D.sem.
Mezinárodní teritoriální studia	Bakalářský	Prezenční	Blízkovýchodní studia	1	15-4	2023	Povinně volitelné předměty	B	1	ZS