

Popis předmětu

Zkratka předmětu:	KHK/HVYM1	Strana:	1 / 4
Název předmětu:	Hudební výchova pro pedagogy MŠ 1		
Akademický rok:	2023/2024	Tisknuto:	26.05.2024 14:24

Pracoviště / Zkratka	KHK / HVYM1			Akademický rok	2023/2024
Název	Hudební výchova pro pedagogy MŠ 1			Způsob zakončení	Zápočet
Akreditováno/Kredity	Ano, 2 Kred.			Forma zakončení	
Rozsah hodin	Seminář 2 [HOD/TYD]				
Obs/max	Statut A	Statut B	Statut C	Zápočet před zkouškou	NE
Letní semestr	0 / -	0 / 0	0 / 0	Počítán do průměru	NE
Zimní semestr	55 / -	0 / 0	0 / 1	Min. (B+C) studentů	10
Rozvrh	Ano			Opakovaný zápis	ANO
Vyučovací jazyk	Čeština			Vyučovaný semestr	Zimní, Letní
Volně zapisovatelný předmět	Ano			Počet dnů praxe	0
Hodnotící stupnice	S N				
Počet hodin kontaktní					
Automat. uzn. záp. před zk.	Ano v případě předchozího hodnocení 4 nebo nic.				
Periodicita	K				
Nahrazovaný předmět	KHK/HUVYM				
Vyloučené předměty	Nejsou definovány				
Podmiňující předměty	Nejsou definovány				
Předměty informativně doporučené	Nejsou definovány				
Předměty, které předmět podmiňuje	Nejsou definovány				

Cíle předmětu (anotace):

Seznámení studentů oboru MŠ se základy hudební teorie, rozvíjení jejich pěveckých, rytmických a intonačních dovedností, seznámení se základy taktovací techniky.
Výuka vede prostřednictvím činností k aktivnímu vnímání hudby a k jejímu využití jako svébytného prostředku komunikace.

Požadavky na studenta

Student/ka úspěšně zvládne průběžné kontrolní testy z hudební teorie na (min. získá 70 % bodů) a prokáže praktické pěvecké, intonační, rytmické a taktovací dovednosti nezbytné pro hudebně výchovnou práci s dětmi v MŠ. Čistě zpívá vstupní repertoár v hlasové poloze předškolního dítěte, pěvecky zopakuje zahraný tón nebo popěvek, zopakuje vytleskáním rytmický úryvek.

Zpracuje a představí zadanou/vybranou hudební problematiku (např. z oblasti hudebních nástrojů).

Osvojí si základní poznatky ze všeobecné hudební nauky, orientuje se v hlavních druzích akordů, pochopí princip stupnic i doprovodných harmonických kadencí. Vypracuje úkoly zadané v semináři.

KS

V seminářích budou probírána tato témata: notová soustava, notopis, takty a rytmus, tempo a jeho označení. Stupnice durové, mollové stupnice, základní a odvozené intervaly. Durové a mollové kvintakordy a jejich obraty. Ve výuce se studenti také seznámí s rozdělením hudebních nástrojů v symfonickém orchestru.

Důležitou náplní předmětu budou praktické dovednosti při zpěvu písní vhodných pro děti v předškolním věku a u vybraných písní i jejich klavírní doprovod, vycházející z probíraných teoretických základů předmětu. Obsahem semináře budou také elementární základy taktovací techniky. Studentům budou v nepřímé formě vzdělávání (domácí práce) zadávány úkoly k přípravě na hudebně teoretický test, který se vztahuje k obsahu výuky. Od učitele obdrží vzor testu, který na závěr semestru vypracují k získání zápočtu z předmětu

Obsah

Seznámení studentů oboru MŠ se základy hudební teorie, rozvíjení jejich pěveckých, rytmických a intonačních dovedností, seznámení se základy taktovací techniky. Výuka vede prostřednictvím činností k aktivnímu vnímání hudby a k jejímu využití jako svěbytného prostředku komunikace.

Tóny a jejich vlastnosti. Notopis tónové výšky, klíče, posuvky. Takt, rytmus a jeho složky (rytmus, metrum, pulzace). Stupnice a tónina. Durové stupnice s # a s b, durový kvintakord. Kvartkvintový kruh. Interval, definice, rozdělení. Interval základní. Opěrné písně hlavní stupně v dur a durový kvintakord. Základy pěvecké techniky. Intonace písní. Taktovací schémata. Materiály ze semináře, Courseware a kurz Moodle.

Studijní opory

<https://portal.zcu.cz/portal/studium/courseware>

LMS Moodle ZČU: Faiferlíková, R., Růžicková, V. Hudební výchova pro pedagogy MŠ

Garanti a vyučující

- **Garanti:** Doc. PaedDr. Daniela Mandysová (100%)
- **Vede seminář:** Doc. PaedDr. Miloš Kodejška, CSc. (100%), Doc. PaedDr. Daniela Mandysová (100%), Mgr. et Mgr. Ing. Veronika Růžicková, Ph.D. et Ph.D. (100%)

Literatura

- **Základní:** Zenkl, Luděk. *ABC hudební nauky*. 5. vyd. Praha : Supraphon, 1988.
- **Základní:** REŽNÝ, Pavel. *Elementární hudební teorie. 3., nezměněné vydání.*. Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci, 2018. ISBN 978-80-244-5421-4.
- **Základní:** TICHÁ, Alena. *Učíme děti zpívat: hlasová výchova pomocí her pro děti od 5 do 11 let. Vyd. 3.*. Praha: Portál, 2014. ISBN 978-80-262-0648-4.
- **Základní:** GRIGOVÁ, Věra. *Základní hudební znalosti.*. Olomouc: Alda, 1998. ISBN 80-85600-52-8.
- **Doporučená:** ZENKL, L. *ABC hudební nauky.*. Praha: Editio Barenreiter, s r.o., 2003. ISBN 80-86385-21-3.
- **Doporučená:** Vydrová, Jitka. *Hlasová a mluvní výchova pro pedagogy*. 1. vydání. 2014. ISBN 978-80-905554-4-0.
- **Doporučená:** *HUDEBNÍ VÝCHOVA: Časopis pro hudební výchovu a obecně estetickou výchovu školní a mimoškolní.*. Praha: UK v Praze ? Pedagogická fakulta.
- **Doporučená:** ŽÁČEK, Jiří a Pavel JURKOVIC. *Jak se počítají kořata.*. Praha : Portál s.r.o, 2011. ISBN 978-80-7367-789-3.
- **Doporučená:** KODEJŠKA, M.- M. POPOVIČ -J. VEREB. *Klavírní doprovody a dirigování písní v MŠ a ZŠ.*. Praha: Univerzita Karlova v Praze, PedF, 2018. ISBN 978-80-7290-976-6.
- **Doporučená:** VYDROVÁ, Jitka a kolektiv. *Praktická cvičení k hlasové výchově pro pedagogy.*. Praha: MEDICAL HEALTHCOM, hlasové a sluchové centrum, 2014. ISBN 978-80-905554-5-.
- **Doporučená:** VYDROVÁ, Jitka. *Rady ke zpívání.*. Praha: Práh, 2009. ISBN 978-80-72-52-252-.
- **Doporučená:** HRADECKÝ, Emil. *Zpěvníček pro nejmenší.*. Praha: Editio Supraphon, 1986.

Časová náročnost**Všechny formy studia**

Aktivita	Časová náročnost aktivity [h]
Praktická výuka [vyjádření počtem hodin]	26
Příprava na souhrnný test [6-30]	20
Příprava na dílčí test [2-10]	12
Celkem:	58

Hodnotící metody

Odborné znalosti - odborné znalosti dosažené studiem předmětu jsou ověřovány hodnoticími metodami:

Průběžné hodnocení,
Seminární práce,
Sebehodnocení,
Test,

KS Odborné znalosti jsou hodnoceny prostřednictvím souhrnného závěrečného testu. V případě distanční výuky je možné splnit požadavky prostřednictvím průběžně zadávaných úkolů (Semestrální práce), či vypracováním závěrečného souhrnného testu.

Odborné dovednosti - odborné dovednosti dosažené studiem předmětu jsou ověřovány hodnoticími metodami:

Test,
Individuální prezentace,
Demonstrace dovedností (praktická činnost),
Skupinová prezentace,
Průběžné hodnocení,

KS Součástí hodnocení je splnění požadavků dovednostního výstupu. V případě distanční výuky ho student umístí k hodnocení vyučujícím na stanovené úložiště.

Předpoklady**Odborné znalosti - pro úspěšné zvládnutí předmětu se předpokládá, že je student před zahájením výuky schopen:**

alespoň průměrný hudební sluch, rytmické a harmonické cítění, hudební paměť a schopnost čistého zpěvu

Vyučovací metody**Odborné znalosti - pro dosažení odborných znalostí jsou užívány vyučovací metody:**

Samostudium,
Řešení problémů,
Seminární výuka (badatelské metody),
Skupinová výuka,
Samostatná práce studentů,
Přednáška s aktivizací studentů,

Odborné dovednosti - pro dosažení odborných dovedností jsou užívány vyučovací metody:

Prezentace práce studentů,
Samostatná práce studentů,
Demonstrace dovedností,
Řešení problémů,
Přednáška s aktivizací studentů,

Obecné způsobilosti - pro dosažení obecných způsobilostí jsou užívány vyučovací metody:

V případě nařízení distanční výuky probíhá výuka elektronickou cestou dle volby pedagoga. Aktuální informace jsou zasílány studentům prostřednictvím služby Hromadný e-mail.

Výsledky učení**Odborné znalosti - po absolvování předmětu prokazuje student znalosti:**

vysvětlit základní pojmy z hudební teorie
prokázat bezpečnou znalost not v houslovém klíči, taktů, durových stupnic i akordů a základních intervalů

Odborné dovednosti - po absolvování předmětu prokazuje student dovednosti:

zazpívat intonačně správně píseň
na základě rytmického diktátu zaznamenat hodnoty not
zapsat a vytleskat autorské takty
označit správně noty a příslušné předznačení stupnic

Obecné způsobilosti - po absolvování předmětu je student schopen:

Reflektuje své možnosti, silná a slabá místa. Student/ka dovede identifikovat efektivní způsoby učení vedoucí k jeho/jejím pokrokům (učí se učit - metakognice).

Předmět je zařazen do studijních programů:

Studijní program	Typ stud.	Forma stud.	Obor	Etapa V.st.pl.		Rok	Blok	Statut	D.roč.	D.sem.
Předškolní a mimoškolní pedagogika	Bakalářský	Prezenční	Učitelství pro mateřské školy	1	18	2023	Povinné předměty	A	1	ZS
Předškolní a mimoškolní pedagogika	Bakalářský	Kombinovaná	Učitelství pro mateřské školy	1	14	2023	Povinné předměty	A	1	ZS
Předškolní a mimoškolní pedagogika	Bakalářský	Kombinovaná	Učitelství pro mateřské školy	1	15	2023	Povinné předměty	A	1	ZS
Předškolní a mimoškolní pedagogika	Bakalářský	Kombinovaná	Učitelství pro mateřské školy	1	16	2023	Povinné předměty	A	1	ZS
Předškolní a mimoškolní pedagogika	Bakalářský	Prezenční	Učitelství pro mateřské školy	1	16	2023	Povinné předměty	A	1	ZS
Předškolní a mimoškolní pedagogika	Bakalářský	Kombinovaná	Učitelství pro mateřské školy	1	17	2023	Povinné předměty	A	1	ZS
Předškolní a mimoškolní pedagogika	Bakalářský	Prezenční	Učitelství pro mateřské školy	1	17	2023	Povinné předměty	A	1	ZS
Předškolní a mimoškolní pedagogika	Bakalářský	Prezenční	Učitelství pro mateřské školy	1	19	2023	Povinné předměty	A	1	ZS
Předškolní a mimoškolní pedagogika	Bakalářský	Kombinovaná	Učitelství pro mateřské školy	1	13	2023	Povinné předměty	A	1	ZS
Předškolní a mimoškolní pedagogika	Bakalářský	Kombinovaná	Učitelství pro mateřské školy	1	19	2023	Povinné předměty	A	1	ZS
Předškolní a mimoškolní pedagogika	Bakalářský	Kombinovaná	Učitelství pro mateřské školy	1	18	2023	Povinné předměty	A	1	ZS
Učitelství pro mateřské školy	Bakalářský	Kombinovaná	Učitelství pro mateřské školy	1	2023	2023	Povinné předměty	A	1	ZS
Učitelství pro mateřské školy	Bakalářský	Prezenční	Učitelství pro mateřské školy	1	2023	2023	Povinné předměty	A	1	ZS
Učitelství pro mateřské školy	Bakalářský	Kombinovaná	Učitelství pro mateřské školy	1	2021	2023	Povinné předměty	A	1	ZS
Učitelství pro mateřské školy	Bakalářský	Kombinovaná	Učitelství pro mateřské školy	1	2022	2023	Povinné předměty	A	1	ZS
Učitelství pro mateřské školy	Bakalářský	Prezenční	Učitelství pro mateřské školy	1	2020	2023	Povinné předměty	A	1	ZS
Učitelství pro mateřské školy	Bakalářský	Prezenční	Učitelství pro mateřské školy	1	2021	2023	Povinné předměty	A	1	ZS
Učitelství pro mateřské školy	Bakalářský	Prezenční	Učitelství pro mateřské školy	1	2022	2023	Povinné předměty	A	1	ZS